

# L'INFORMATEUR

## Corse nouvelle



1€

[www.corse-information.info](http://www.corse-information.info)

Hebdomadaire régional habilité à publier les annonces judiciaires et légales

Journal du 2 au 8 novembre 2012 - N° 6437 - 61<sup>ème</sup> année

# BÉRÉZINA POUR LE NAPOLÉON BONAPARTE





Pour chacun de vos projets professionnels,  
nous vous accompagnons dans vos  
démarches d'économie d'énergie.



Renseignez-vous auprès des Espaces Info Énergie au **0811 560 971**

(prix d'un appel local)

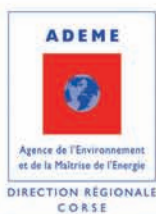
ou contactez EDF au **0969 322 520**

(prix d'un appel local)

ou connectez-vous sur

[corse-energia.fr](http://corse-energia.fr), [corse.edf.com](http://corse.edf.com), [oec.fr](http://oec.fr), [ademe.fr](http://ademe.fr)

L'énergie est notre avenir, économisons-la !  
L'energia hè un nostru avvene, tenimula à contu.



## À modu nostru

Da Roland Frias

### Per un centesimu di quelli, tocca à noi

A nutizia hè un evenimentu, piuttosto tamantu è strasurdinariu. U 29 di ghjugu chì vene, cumincerà in Corsica a centesima edizione di u Giru di Francia ciclistu, per a prima volta, è serà senza dubbitu un' opera di trinca scelta !

L'astr'eri, Christian Prudhomme ne hà fattu a presentazione in Parigi. U direttore di a famosa corsa hà datu tutta a so impurtanza à a nostr'isula di a quale «i paisagii facenu sunnià».

D'altronde, a Cullettività Territoriale hà realizatu un filmu per mette in lume e cità è i paesi chì seranu francati da stu Giru storicu. Una videò magnifica ch'ellu si pò scopre nant'à a tela corse.fr, cù u titulu : «aghju fattu un sonniu».

D'un modu più generale, u Giru di Francia conta nant'à u so parcosu dece siti scritti à u patrimoniu mondiale di l'Unesco frà i quali e Calanche di Piana. Christian Prudhomme hà vulsutu cumpone un tracciatu per fà durà u «suspense» sin'à l'ultima stonda di a corsa.

Ci era assai sulennità in e so parulle, quand'ellu hà spartutu tuttu piacè ch'è u soiu d'organizà e trè prime tappe in Corsica, sola regione di Francia metropulitana induve a corsa ùn hè mai passata.

«Sò rare e manifestazione spurtive ricche di centu edizione è ghjè cù una certa fiertà ch'è u Giru di Francia festighjerà st'unore durante trè simane, in core di parecchi territorii è di grande cità», hà spiegatu Christian Prudhomme. «Nizza per un contrariologiu in squadra à longu di u Mediterraniu, Marseglia ch'è serà a capitale di a cultura in u 2013, Liò è, infine, Parigi ch'è permetterà à i partecipanti di girà in tornu à l'Arc de Triomphe dopu à una partenza in i chjassi di u castellu di Versailles è un finale programmatu di notte nant'à i Champs-Élysées... Ci vole à sapè dinù ch'ellu ci serà un finale di tappa britona in a cità di Saint-Malo, un contrariologiu à fiancu à u Mont-Saint-Michel, un antru finale di tappa u 14 di lugliu in cima di u Mont-Ventoux, un antru contrariologiu individuale nant'à e rive di u Lagu di Serre-Ponçon, a doppia ascensione di l'Alpe d'Huez eppu l'ultimu appuntamentu alpestru cù un finale in altitudine à u Semnoz, a veghja di l'ultima tappa».

Tandu, Christian Prudhomme hà imaginatu ch'è a prima maglia gialla, in Bastia, serà conquistata da un «sprintore», ciò ch'ùn hè accadatu dapoi u 1966. Hà dettu dinù ch'è e tappe contrariologiu seranu menu determinante chè in u 2011. Eppuru, s'ellu ùn hà parlatu tantu di u casu Lance Armstrong, Christian Prudhomme sà ch'è a fiura di u Giru di Francia ciclistu hè imbruttata quantunque da tutte sse storie di «dopage».

Ma u patrone di a famosa corsa tene à mente ch'è l'evenimentu hè resistente, ch'ellu ci hè per ogni edizione, malgradu tuttu, l'affettu di u publicu sempre di più numerosu è passionatu, è ch'è a cultura purtata da i ciclisti di a nova generazione li hà torna un bellu avvene. Senza scurdassi ch'è per stu centesimu, ci hè una carta maestra di quelle : a Corsica. «Tocca à noi»...

## Pierre Andreani

**1<sup>er</sup> Novembre, fête de la Toussaint :** Vraie fête des Vivants dans l'éternelle béatitude pour les Chrétiens !

L'au-delà, le Paradis... rassemblent les disparus dont l'âme jouit de l'éternité du Père, du Fils, et du Saint-Esprit.

Cette croyance confirmée dans la récitation du «CREDO» commande la vie terrestre de celles et ceux qui la professent.

La Toussaint, journée consacrée aux bienheureux, rappelle avec une acuité plus prononcée cette croyance profonde que le passage sur terre n'est qu'une étape vers cette «Terre Promise», vers cette «Jérusalem céleste», vers laquelle cheminent les pèlerins de l'Espérance, les Chrétiens et les croyants des religions du Livre, tournées vers le «Soleil de l'Eternité».

Tel est le sens de cette journée consacrée à la célébration des éternels vivants au nombre desquels toutes les générations ont espéré compter leurs défunts dans l'attente de les retrouver «quand viendra l'heure !»

**2 novembre, le souvenir de «ceux qui ont quitté ce monde pour un monde meilleur meurt vers les cimetières des foules très denses, avec force, bougies et fleurs...»**

En Corse, cette tradition s'impose au plus grand nombre. Personne ne se contente, en ce jour «di u lume spentu». Les tombes isolées, abandonnées ou anonymes sont souvent nettoyées, fleuries et éclairées par les passants.

Certes, l'important ne réside ni dans les fleurs, ni dans les luminaires, s'ils ne sont l'expression d'une attention permanente de la communion qui vivifie l'hier et l'aujourd'hui des femmes et des hommes.

L'intérêt que chaque municipalité porte à l'espace «cimetière» repose sur cette commune volonté des citoyens à respecter «ceux qui ne sont plus» dans le lieu terrestre ou matériel de leur éternel repos !

Le cimetière dans le collectif de la cité est, dans les faits, la véritable maison commune où chacun est assuré de se retrouver un jour avec les autres...

Il est bon pour le tissu social qu'un tel moment soit dédié, avec cette journée, à la liturgie de la continuité de la vie pour qu'elle s'inscrive davantage dans le quotidien.

Ce sentiment dépasse croyances et religions pour transcender philosophies et idéologies.

Puisse-t-il devenir le vecteur d'un meilleur vivre ensemble !

**Neige, vent, bourrasque, l'hiver frappe fort en automne !** Vizzavona, col bloqué en octobre n'est pas chose courante ! Le col Saint-Georges, également, plongé dans le brouillard épais...

Eccica-Suarella et la région d'Ajaccio sous une mini-tornade aux conséquences qui auraient pu être encore plus dramatiques ! Plus de 4000 foyers privés d'électricité, le dimanche 28 octobre... Des arbres tombés sur la voie publique, non sans avoir entraîné dans cette chute des câbles électriques. Des grêlons en couche épaisse dans l'Alta-Rocca... L'hiver s'annonce rude !

La pluie et le vent conjuguant leurs effets ont perturbé considérablement certains transports maritimes. Alors qu'à Marseille, le Napoléon Bonaparte, navire amiral de la SNCM, sous les coups d'Eole, est allé s'abîmer sur le quai !

L'été a été chaud et s'est prolongé tard en automne. L'Hiver semble ne pas vouloir trop attendre pour étendre sa vague de froid et laisser parler sa soif de rigueur météorologique ! Comme pour se mettre au diapason d'un environnement économique et social incertain et lourd de menaces.

# Une fin d'année animée dans

*La programmation de L'Aghja et la Ville d'Ajaccio proposent au public un programme ambitieux pour clore l'année 2012. Rock, cinéma, théâtre, poésie... Que ce soit à l'espace Diamant ou sur la scène de l'Aghja, chacun va pouvoir trouver le spectacle qui lui plaît ! Florilège des spectacles à ne pas manquer pour finir l'année culturelle en beauté !*

**Les 9 et 10 novembre**, la scène de l'Aghja accueille un projet original «*Muable et incertain*» porté par deux femmes, **Paola Comis** et **Sandrine Lanno**. Les deux metteuses en scène veulent interroger nos identités et notre rapport au monde, quand ce dernier semble n'être mu que par le changement, quand nos existences paraissent bien instables, fragiles, et prêtes à basculer à tout instant. Un œil nouveau et décapant sur nos contemporains et sur nous-mêmes.



**Le samedi 17 novembre**, place à l'électro-rock anglais avec le groupe «*We have Band*». «*We have Band*» réunit trois amis, **Darren Bancroft** et le duo que forment **Dede** et **Thomas Wegg-Prosser**, sur la scène comme à la ville. Le groupe vient présenter son dernier opus sur la scène de l'Aghja. C'est un disque très différent, profondément personnel, à la fois stimulant et mélancolique. Tendu, sensuel, sombre, new wave et dansant... A découvrir !

**Le 29 novembre**, changement de style avec **Diego Tosi**, le violoniste de talent accompagné par l'**Ensemble Instrumental de Corse**. Successivement violon solo de l'**Orchestre du Conservatoire Supérieur de Paris**, premier violon de l'**Orchestre Français des Jeunes**, supersoliste de la **Camérata de France**, violon solo de l'**Orchestre du CNSMD de Paris** (session Emmanuel Krivine), il intègre en octobre 2006 comme violon solo la prestigieuse formation de «*l'Ensemble Intercontemporain*» et reçoit à cette occasion les félicitations de **Pierre Boulez**. Un virtuose à ne pas manquer sur la scène de l'espace Diamant !



**Le 1<sup>er</sup> décembre**, c'est la musique et l'esprit créatif de **Pierre Gambini** qui vont être à l'honneur à l'Aghja. Chantre de la nouvelle scène insulaire, il est à la fois musicien, auteur compositeur et interprète. Ses compositions arpentent les chemins d'une musique rock alternative, tout en puisant dans ses racines. Il écrit ses textes dans une langue corse poétique, contemporaine et imagée. Son dernier opus a convaincu **Pierre Leccia** (scénariste et réalisateur de la série **Mafiosa**) qui lui a confié la création de la bande originale de la saison 4. Artiste résident de l'Aghja, **Pierre Gambini** se sent chez lui et donnera sans doute le meilleur de lui-même !



**Le 4 décembre**, changement de style et place au théâtre de **Pagnol** et sa célèbre pièce : «*La femme du boulanger*» à l'espace Diamant. Mise en scène par **Alain Sachs**, cette adaptation est portée par le truculent **Michel Galabru** au sommet de son art. Dans un village de **Haute-Provence**, un boulanger récemment installé découvre un matin



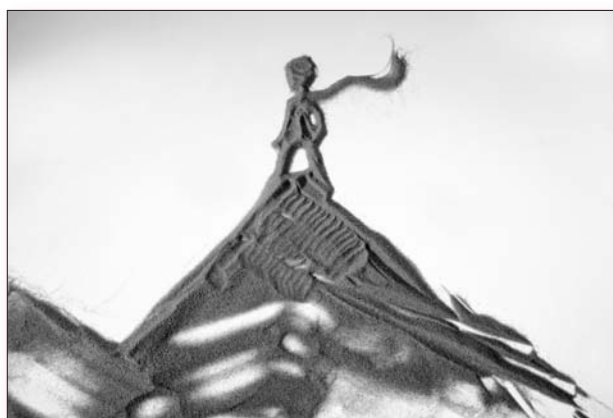
que sa femme est partie avec un berger. Il décide de faire la grève du pain tant que sa femme n'est pas revenue. Le village se mobilise pour retrouver sa boulangerie.

# la Cité Impériale !

**Le 12 décembre**, du théâtre encore avec la représentation de la pièce : **«Juste la fin du monde»** sur la scène de l'**espace Diamant**. Cette comédie dramatique de **Jean-Luc Lagarce**, mise en scène par **Serge Lipszyc** et interprétée par des comédiens insulaires, pose la question de la théâtralité et de la représentation.



**Pour les fêtes de fin d'année**, la scène de l'**Aghja** propose une adaptation du célèbre **«Petit Prince»** d'**Antoine de Saint Exupéry** pour **«grandes personnes»** à partir de 8 ans. Texte littéraire reconnu dans le monde entier comme un joli conte pour enfants, il est aussi porteur d'une critique forte et engagée de l'homme contemporain et du monde qui l'entoure. Il réaffirme la nécessité de solidarité, d'amour, d'ouverture à l'autre, et de poésie pour être. C'est aussi une invitation de l'auteur à retrouver l'enfant en soi. Originalité : une plasticienne de sable, **Lucie Joliot**, accompagnera le récit ; elle créera, en direct, un monde poétique et imaginaire. Représentations les 14 et 15 décembre.



## Participez à la plateforme Rock de l'Aghja !

À 60 ans passés, le rock se porte bien et n'est pas prêt de prendre sa retraite ! Et notre île compte nombre d'adeptes et d'interprètes de talent ! C'est pourquoi, chaque saison, l'**Aghja** offre à des groupes insulaires une véritable scène, équipée techniquement, et des régisseurs **«au top»** pour travailler avec eux. L'occasion pour ces rockeurs ébouriffants de jouer enfin dans des conditions professionnelles. The show can go on...

**Lors des précédentes éditions, les groupes suivants ont été programmés :**

**Slaughteroad**, Funk Fiction, **High Angle Shot**, Casablanca Drivers, **Francescu Corticchiato**, Doss House, **Goat Suckers**, Vindetta, **1912**, Minster Men, **Jack'n Soul**, Slump, **Invidious**, Ultim'attu, **Death Traction**, Buzz-Bomp, **R Nocturne**, Lord of Hum, **Raise**, Hellfrost 68, **Les Mille Bottes**, Spyraal, **Funky Tomato**, Stuff, **The Kenedys**, Corsican Rise, **Broken Arow**, Esprit d'Ange heureux, **X Glay**, Mafia 2A, **Soul Power**, Lost Highway, **Olibrius**, Trouble K, **SAM from Venus**, Full Target, **SMS**, RN 193.

Pour participer à cette nouvelle édition, vous pouvez contacter l'**Aghja** au : **04 95 20 41 15**. Les groupes sont sélectionnés sur écoute, il est donc indispensable de fournir une maquette avec au moins trois titres (uniquement des compositions originales).

## Ville de Porto-Vecchio

### L'orchestre des guitares de Barcelone

Dirigé par Sergi Vicente accompagné du soliste violoniste Daniel Gil Gimeno au centre culturel de Porto-Vecchio Vendredi 9 Novembre 2012 à 21h

**C**omme chaque année, la **Ville de Porto-Vecchio** et le **Centre Culturel** reçoivent en partenariat avec les **«Rencontres Musicales de Méditerranée de Bastia»** une formation musicale de prestige à la découverte des sonorités méditerranéennes. Cette année, c'est l'**Espagne** qui est à l'honneur avec un concert de guitares accompagné d'un soliste au violon.

En 1989, **Sergi Vicente** a initié un ensemble musical avec 8 de ses élèves de guitare avec l'intention de compléter sa formation instrumentale. Peu à peu cette activité didactique s'est transformée en projet beaucoup plus ambitieux dans lequel plus de 100 guitaristes ont participé. D'ailleurs plusieurs d'entre eux poursuivent actuellement une carrière professionnelle comme soliste. Le répertoire interprété est le fruit d'un travail constant de recherche et d'adaptation. L'orchestre interprète des œuvres de compositeurs baroques et contemporains, en se spécialisant dans la **Musique Espagnole**. Avec l'**Orchestre de Guitares de Barcelone** ont collaboré des solistes de prestige reconnus comme **José Losaló**, **Vicky Romero**, **Yolanda Gaviño**, **Alina Furman**, **Iñaki Etxepare**, **Enrique Telleria**, **Evelio Tieleles**, **Allah Voronkova**, **Manuel Guillen**, **Gilles Apap**... Tous les membres de l'orchestre sont des professeurs, des diplômés ou élèves du **Conservatoire Supérieur de Musique du Liceu de Barcelone**.

### Programmation musicale de la soirée

Danzas Cervantinas de Sanz (1640-1710)  
· Danzas de las Hachas  
· Espanoleta  
· Canarios

Vals Flamenco de S. Vicente (1965)

Sonata n° 94, Op 4 n° 4 de A. Soler (1729-1783)

Intermedio (de « la Boda de Luis Alonso) de J. Gimenez (1854-1923)

Asturias (de « Suite Espanola ») de I. Albeniz (1860-1909)

Solo violon avec Daniel Gil de P. Sarasate (1844-1908)

Cancion del Fuego Fatuo de M. de Falla (1876-1946)

« Canciones Populares Espanolas » avec Daniel Gil de M. de Falla  
· Pano moruno  
· Cancion  
· Nana  
· Polo

**Plus de renseignements sur**  
**[www.ajaccio.fr](http://www.ajaccio.fr), [www.aghja.com](http://www.aghja.com)**

# Jean-Lucien Rachelli, un ho

*Jackie Raimondi ne dira plus les textes choisis avec Jean-Lucien Rachelli à l'occasion des grandes cérémonies, devant les officiels. Son ami est parti. Et avec lui, tout le sens du protocole qui, dès lors, ne sera plus le même. La récitante dit sa peine et l'absurdité d'une existence vouée à la mémoire et elle-même oubliée. Ce faisant, elle lève aussi un voile sur une véritable figure ajacienne, Directeur de l'ONAC de Corse du Sud, mais aussi grand érudit à l'hypersensibilité littéraire.*



► **Jackie, pourquoi vouloir aujourd'hui parler de Jean-Lucien Rachelli ?**

Pour rendre hommage à deux personnages : le Directeur de l'ONACVG de Corse du Sud que l'on connaît, d'une part ; et l'homme mal compris et mal aimé, d'autre part, personnage singulier et atypique, dont la silhouette était pourtant si familière dans le golfe d'Ajaccio, tant Jean-Lucien se plaisait à arpenter la Cité Impériale à la recherche d'une personne avec qui échanger sur la littérature, la poésie, la philosophie, l'histoire passée... Mon témoignage est celui d'une amitié de 10 ans. C'est aussi un témoignage sur et contre l'oubli. Jean-Lucien attendait depuis deux ans un rein. Il a été enterré sans hommage particulier, dans un champ. Et il est mort abandonné des autorités. Lui qui avait consacré 25 ans de sa vie aux dépôts de gerbes, sonneries aux morts et autres minutes de silence...

► **Qui était, au juste, l'homme que vous avez bien connu ?**

C'était un ancien professeur d'italien, fils d'une mère directrice d'école et d'un père qui avait été maire de Coti-Chiavari. Jean-Lucien ne s'est jamais marié et n'a jamais eu d'enfants. C'était un homme seul. Il lui restait deux frères de 15 et 17 ans ses aînés, vivant tous deux sur le continent. Dans son village de Coti-Chiavari, Jean-Lucien était très aimé.

► **Comment s'était faite votre rencontre ?**

Nos chemins se sont croisés lors d'un cocktail de l'ANACR pour laquelle Jérôme Santarelli cherchait du sang neuf. J'ai été alors choisie pour lire un texte à l'occasion du 65<sup>ème</sup> anniversaire de la mort de Fred Scamaroni. Le début d'une collaboration. Cette lecture devait en effet en précéder d'autres : sur la déportation, sur le Général de Gaulle et son appel du 18 juin, ou encore sur le pénitencier de Coti-Chiavari, les prisonniers et l'enfermement. Jean-Lucien,

qui tenait avant tout à ce que nous soyons crédibles au micro, travaillait avec moi les textes en amont. Cette crédibilité dans l'oralité devant des personnalités telles que les Préfets, je l'ai acquise grâce à lui. Je faisais avec ses exigences. Il faisait avec ma sensibilité.

► **Que faudrait-il aujourd'hui retenir du parcours de votre ami ?**

Son travail n'était pas seulement lié aux cérémonies qui jalonnent le calendrier. On ne dira jamais assez qu'avec l'ONACVG, c'est au

*«Jean-Lucien m'a transmis une vraie force d'oralité. Quel que soit l'homme politique en face de moi, je suis en phase avec ce que j'ai à dire. Ceci devant les morts et au micro.»*

**Jackie Raimondi**

service de la jeunesse que Jean-Lucien se mettait, en faisant œuvre de mémoire. Peu de gens le savent, mais il s'est rendu encore tout récemment, malgré sa maladie, à Propriano, pour remettre le Prix du Concours de la Résistance à des collégiens. Il disait souvent : «L'enfant est un rempart qui permet de se battre».

► **Il était aussi historien et écrivain...**

Il l'était avant tout ! Ce qui l'a conduit à publier notamment, sous le Préfet Erignac, qui l'avait en haute estime, deux fascicules sur les combattants corses de la 1<sup>ère</sup> et de la 2<sup>ème</sup> guerres mondiales, ainsi qu'un livre sur la Sémillante, pour lequel il avait entrepris en 2009 un voyage à l'île d'Elbe, avec ma famille et moi-même, sur notre bateau, Jade. Sa mort, survenue trop vite, le 14 septembre de cette année, ne lui a pas laissé le temps de finaliser un ouvrage sur le pénitencier de Coti-Chiavari -le village où il est né – dont la sortie

# omme oublié ?

était prévue cet automne chez Sammarcelli, et qu'on ne peut qu'espérer voir sortir à titre posthume.

## ► Comment est-il mort ?

Dans la chambre 315, en pneumologie, à l'Hôpital d'Ajaccio, avec l'un des siens, Joseph Colantonio, également ancien combattant, décédé peu de temps avant lui dans le lit d'à côté. C'est après avoir perdu ce compagnon de chambre que Jean-Lucien n'a plus voulu s'alimenter. Entre eux deux s'était établi un véritable dialogue. La mort de Joseph, à 75 ans, a été inattendue.

## ► Celle de Jean-Lucien était-elle une fatalité ?

Jean-Lucien était autodyalysé 9h par nuit. Cette machine infernale avait considérablement modifié sa vie. J'ai vécu son attente interminable de don d'organe. Son corps s'y est épuisé. En parler, c'est aussi interpeller l'opinion et les pouvoirs publics sur cette problématique sanitaire.

## ► Vous soulignez aussi que les funérailles de votre ami n'ont pas été à la hauteur de l'homme...

Elles se sont déroulées avec des bancs clairsemés, en présence de Monsieur le Préfet et du futur Directeur des Anciens Combattants de la Haute-Corse. Moi-même, je n'ai pas pu faire lecture durant la messe. Précisément «à cause du protocole». Il ne reste pas moins les témoignages d'amis chers à Lucien, dont celui de Maître Vanina Versini, le long de deux mètres de ruban enroulé sur une composition florale. Celui-ci dit : «Jean-Lucien, rare, discret, tellement drôle, mélange de sensibilité, d'inquiétude et de dérision, tes amis sont là pour toi.» Il a été lu par le Préfet.

## ► Savez-vous ce que Jean-Lucien aurait souhaité entendre de lui ?

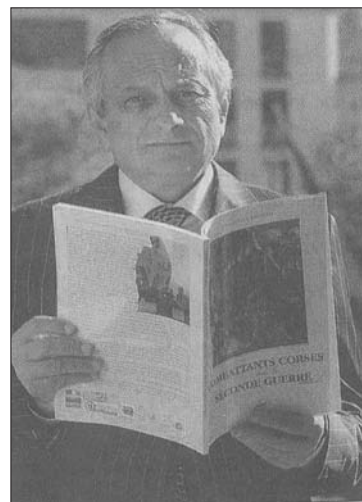
Lors de la croisière que nous avons faite ensemble en 2009 pour Elbe, un soir, alors que nous étions ancrés aux Iles Lavezzi, je lui avais posé cette question à laquelle il avait répondu en haussant les épaules. C'était tout juste après qu'il m'ait demandé de lire à minuit, sur le pont et au clair de lune, un poème de son ami Aristide Nerrière, gravé dans le granit à la demande de l'Officier du Ministère des Anciens Combattants. Nous étions alors loin de penser que j'allais bientôt le nourrir comme un oiseau, jour après jour, quasiment tout le mois d'août 2012, à l'Hôpital d'Ajaccio, construit en 1954 par mon beau-père, Archange Raimondi.

## ► A titre personnel, quel est aujourd'hui votre souhait ?

Je souhaite qu'à l'occasion du Jour des Défunts et du 11 novembre, nous ayons une pensée pour cet homme qui, durant 25 ans, a fait oeuvre de mémoire et qui soulignait volontiers qu'«oublier c'est s'oublier soi-même». Quant à moi, je n'irai plus devant les monuments aux morts. Je le faisais aux côtés de Jean-Lucien qui m'a donné une force incommensurable en me mettant sur de l'historique. Désormais, je me cantonnerai à ma poésie sur la rive Sud, avec en tête cette phrase extraite d'une chanson de Dominique Ottavi, découverte il y a peu : «Ceux qui sont partis ne sont jamais très loin».



Aux côtés du Préfet Erignac, lors d'une remise de médaille



Jean-Lucien Rachelli en 2011, un fascicule sur le Général de Gaulle entre les mains



La main de Jean-Lucien Rachelli, deux jours avant que son trèfle à 4 feuilles ne passe au doigt de Jackie Raimondi

## L'homme derrière la fonction

Décédé le 14 septembre 2012 à l'âge de 61 ans, **Jean-Lucien Rachelli** était, pour la **Corse du Sud**, Directeur départemental de l'**Office National des Anciens Combattants et Victimes de Guerre** (ONACVG) depuis 1987. Selon le témoignage de son amie **Jackie Raimondi**, «dans le bureau qu'il occupait à ce titre, et où il pensait mourir, il trouvait, cette espérance génératrice d'énergie, cette force qui le faisait tenir. Là il n'était plus cet homme seul, mais un homme entouré de 5 fées, 5 femmes qui ont beaucoup compté dans sa vie et qui composaient le personnel chaleureux de la CEMCR. Il se savait également épaulé par son fidèle agent. Jusqu'au 14 août, deux jours avant son hospitalisation en néphrologie, il a oeuvré au sein de cette structure sans compter. Dépendant du Ministre des Anciens Combattants, Jean-Lucien allait jusque-là une fois par mois pour des briefings à Paris et régulièrement à Marseille pour rencontrer les autres Directeurs départementaux de l'ONACVG. Mais s'il avait endossé cette fonction, Jean-Lucien était avant tout un historien-écrivain.»

# La Communauté de Communes de la Casinca fait le bilan de sa décennie

*10 ans ! Le président José Giansily ne voulait pas passer à côté d'un tel événement, même modestement. Le meilleur compromis trouvé était d'y associer tous ceux et celles qui ont apporté leur pierre à l'édifice, par leur fonction de membre communautaire ou personnel qualifié. C'est ainsi qu'a eu lieu dans la salle de réunion des locaux établis à Arena Vescovatu, l'assemblée de la décennie de la 3C (CCC). Il s'agissait de dresser le bilan de ces 10 années passées à la construction de cette communauté casincaise et d'aborder l'avenir, et les projets qui vont continuer de bâtir le développement de la micro-région et affirmeront son identité.*

**J**osé Castelli, le président du conseil général de la Haute-Corse, ancien membre délégué et conseiller général du canton, avait pris place à la tribune aux côtés du sous-préfet de Corti Claude Valadier, du président Giansily et d'Eugène Bettelani, premier vice-président.

Le président **Giansily** a fait apparaître un bilan global satisfaisant : «Les réalisations ont été faites dans l'intérêt communal» et de citer «la station d'épuration et réseaux, la crèche intercommunale, la réhabilitation de la décharge de la plaine de Vescovato, le traitement de gros dépôts sauvages et enlèvement de carcasses, la mise en place du tri sélectif, l'installation de citernes de lutte contre les feux de forêts, la construction d'un immeuble abritant les services de l'ODARC et le Chambre d'Agriculture». Autant de réalisations effectuées dans le temps de manière cohérente avec les compétences que s'est fixées la structure casincaise. En quelques mots, **José Giansily** a rappelé les premiers pas de l'intercommunalité en **Casinca**, avec la collecte et le traitement des déchets et l'objectif nouveau de traiter les eaux usées, la transformation du **SIVOM** du canton de **Vescovato** en **Communauté de Communes** en septembre 2002, et mis l'accent sur le rôle actuel de l'État et son implication sur le territoire, mais aussi sur la faiblesse de l'intercommunalité face aux com-



*José Giansily est le président de la Communauté de Communes de Casinca depuis sa création*

munes du fait du mode de désignation des membres qui n'ont pas la légitimité du suffrage universel.

Ce dixième anniversaire suscitait aussi une projection d'avenir, et quelques projets structurants que le président n'a pas omis de citer, tels que la future construction du centre culturel à **Saint-Pancrace** sur la commune de **Castellare di Casinca**, l'aménagement du littoral, l'extension des réseaux d'assainissement et la mise aux normes de la station de traitement des eaux usées de **Porri**.

À moyen terme, les élus projettent de construire une zone artisanale à vocation agroalimentaire, en limite des communes de **Venzolasca** et **Vescovato** dans le secteur d'**Arena**.

Lors du débat qui a suivi, le sous-préfet a répondu à toutes les questions posées concernant l'élaboration des documents d'urbanisme, la divagation des animaux, l'érosion du littoral, la protection des habitations exposées aux risques d'inondation, la disparition des services publics de proximité et en particulier la situation de la trésorerie de **Vescovato**. Il a également proposé sa collaboration pour faciliter certaines opérations d'aménagement et pour sensibiliser les forces de gendarmerie à la sanction des actes d'incivilité liés aux dépôts sauvages de déchets divers.

Sur les rails depuis 10 ans, la **Communauté de Communes de Casinca** peut envisager son avenir avec sérénité. Son conseil communautaire y veille.



*Anciens délégués, et délégués actuels, personnels et élus casincais ont participé à la réunion organisée pour marquer le 10<sup>e</sup> anniversaire de la Communauté de Communes de Casinca*





# Bérézina dans le port de Marseille



**A**près les neiges de **Russie**, **Napoléon BONAPARTE**, plus de deux cents ans après, s'offre de nouvelles avaries, dans le **Port de Marseille**.

Pour rester dans l'**Histoire**, on pourrait aussi écrire qu'après **TRAFALGAR**, la mer poursuit la renommée napoléonienne sans la réduire au niveau de la **Sardine** qui bloque le **Port de Marseille**.

Pour le **Navire Amiral** de la **SNCM**, le vent, la tempête, les bourrasques qui ont balayé mer et terre, le 28 octobre 2012, n'aura pas suffi à couler le fleuron de cette flotte qui dessert la **Corse**, même si la blessure est grave, et les conséquences économiques aussi !

Nous mesurons les préoccupations aujourd'hui, des dirigeants de la **SNCM** et celles des personnels.

Nous mesurons également les conséquences pour les usagers des lignes maritimes **Corse-Continent**, pour le temps qu'il faudra à la remise en état de marche du Navire.

Tout semble avoir été fait, l'essentiel ayant été de limiter les lourds dégâts, pour que l'Avenir brille à nouveau pour cette unité.

Et qu'après la **Bérézina** du 28 octobre se lève le **Soleil d'Austerlitz** pour la **SNCM** !



# L'Eglise St Jean-Baptiste en danger : le village de la Porta se mobilise

*Fleuron de l'art baroque, l'église Saint Jean-Baptiste et son illustre campanile figure parmi les monuments religieux, les plus emblématiques de Corse.*

*Or, aujourd'hui, une menace grave plane sur l'église, dont la toiture endommagée, a occasionné de nombreuses infiltrations provoquant des lézardes et autres dégâts, fragilisant ainsi, à terme, l'édifice dans sa totalité.*

## Des travaux estimés à plus d'1 Million d'Euros

La **Commune de la Porta** a, bien sûr, initié un projet de restauration. L'étude menée, notamment par l'**Architecte des Bâtiments de France, M.Moulin**, estime à plus d'1 million d'euros, le coût des gros travaux. Une somme, qui pour une petite localité, dépasse largement sa capacité d'investissement. Même, avec le soutien financier, à hauteur de 80%, de la **Collectivité Territoriale de Corse**, de la **Direction de la Culture et du Patrimoine**, la part restant à la charge d'une municipalité comptant seulement 239 habitants, est encore trop lourde.

C'est pourquoi, aujourd'hui, la population de la **Porta** se mobilise à travers «**le Comité pour la restauration de l'Eglise Saint Jean-Baptiste**». Son ambition est double : d'une part, solliciter des donateurs, particuliers et entreprises, et d'autre part, organiser des animations, afin de récolter le plus de fonds possible. Ainsi, le 27 août dernier, une première soirée sur le thème d'un «**Barbecue géant**» a rassemblé un large public, venu également de villages voisins. Une manifestation réussie entre autres, grâce aux concours gracieux de plusieurs commerçants et artisans de la région (les **Éts Pierucci, Fieschi, Marcelli, Proxi de Cyril Polidori, J.M. Camano, P. et A. Valentini**) et à l'implication de nombreux bénévoles.

**Résultat** : un bel encouragement à pour suivre dans cette voie, (d'autres initiatives sont projetées) avec un gain de 6000 euros, auxquels sont venus s'ajouter des dons.

## Le Comité a besoin de vous !

Si rien n'est entrepris d'ici deux ans, ce chef d'oeuvre en péril, risque de disparaître ! C'est le cri d'alarme que les habitants de la Porta lancent, en appelant à la solidarité générale, conscients que seuls, ils ne parviendront pas à sauver ce haut lieu symbolique et touristique de la Castagniccia. Toutes les bonnes volontés, des corses d'ici et d'ailleurs, attachés à ce patrimoine, peuvent se manifester auprès du Comité. Chaque don, même le plus symbolique, compte et peut être envoyé à l'ordre du Comité de restauration de l'Eglise St Jean-Baptiste – René Andreani – 20237 – La Porta. Tel : 04.95.39.23.15. Le Comité étant reconnu d'Utilité Publique, les dons sont exonérés d'impôts, un reçu fiscal étant envoyé à tous les donateurs.



Toiture abîmée, infiltrations, lézardes, la restauration de l'Eglise St Jean-Baptiste est une vraie urgence.

## Faites une B.A. : achetez le jeu Dobble Corsica !

La sauvegarde de l'église étant devenue une priorité pour le village, chacun, à sa manière, peut aider à préserver ce précieux patrimoine. A l'exemple de **Jean-François Andreani** et **Toussaint Benediti**, tous deux originaires de la **Porta**, qui viennent d'offrir à la commune 2000 exemplaires de l'adaptation corse du jeu **Dobble**, imaginée et conçue par eux. Le **Dobble Corsica**, ce sont 55



cartes, sur lesquelles il faut repérer plus vite que son adversaire, des symboles identiques, permettant de découvrir la **Corse** et son identité.

Pour l'heure, la commune a donc une longueur d'avance, ce jeu inédit n'étant pas encore commercialisé en **Corse**. Vendu 15 euros pièce, c'est une idée de cadeau original intéressante pour les **Comités d'entreprises**, les Collectivités qui préparent **Noël**. Et c'est aussi une façon ludique, de faire une bonne action !

**Points de vente, à la Porta** : en Mairie et chez Proxi Market.

**A Bastia** : chez «Little Michèle et Noëlle» au 33, Bd Paoli et à «l'Atelier» au 15, Bd Paoli.

Deve u turisimu valurizà a corsica,  
tandu semu qui per elli.\*

Agence du Tourisme de la Corse - 2012 - Conception Héloïse Caille - communication - conception graphique crédits photo Sébastien Gaudri

CORSICA MADE

« L'ATC nous a permis  
d'améliorer notre outil de travail »

Antoine et Jean-Baptiste - Hôteliers à Levie

\* Parce que le tourisme doit valoriser la Corse,  
nous sommes là pour eux.

## L'Agence du Tourisme de la Corse structure l'offre d'hébergement

L'Agence du Tourisme de la Corse, en partenariat avec la CADEC, a initié le dispositif des avances remboursables à destination de l'offre professionnelle d'hébergement.

Approuvé par l'Assemblée de Corse, il permet aux porteurs de projets, de bénéficier de prêts à taux zéro, en complémentarité des dispositifs bancaires.

Ce dispositif innovant est de nature à impulser une politique encore plus audacieuse et ambitieuse pour le développement d'un secteur clé de notre économie.

La mobilisation d'avances remboursables a permis, sur l'année 2011, de soutenir **40 projets** touristiques et de mobiliser **5 millions d'euros**.

Ces investissements ont permis de créer **55 emplois nouveaux**.



Per a Corsica

[pro.visit-corsica.com](http://pro.visit-corsica.com)

● **PORTICCIO** : Le mardi 6 novembre, de 9h à 13h, l'établissement français du sang organise, sur le parking en terre, une collecte.

● **LEVIE** : Le maire et le délégué à l'urbanisme informent la population que le PLU concernant la commune, pour la partie constructible, peut être consulté sur le site internet à l'adresse : [www.levie-altarocca.com](http://www.levie-altarocca.com). La Mairie se tient, bien entendu, à la disposition pour plus d'informations.

● **SARI-SOLENZARA** : Pour l'édification d'une nouvelle Croix, le Comité Saint-Paul lance un appel aux paroissiens de la commune.

● **CALVI** : C'est dans les salons Eiffel du Conseil Economique, Social et Environnemental (CESE) que M. Ange Santini, Maire de Calvi, a reçu les insignes d'Officier dans l'Ordre National du Mérite des mains de Jean-Paul Delavoye, Président du CESE, ancien Ministre, ancien Président de l'Association des Maires de France et ancien Médiateur de La République. Un grand moment de bonheur et de convivialité autour de cette cérémonie, pour le Premier Magistrat de la commune, Ancien Président de l'Exécutif Territorial de Corse, Conseiller Territorial. Nos vifs compliments viennent s'ajouter à tous ceux qui lui ont été témoignés.

● **MONTICELLO** : Le 27 octobre s'est éteinte, dans sa 73<sup>ème</sup> année, Madame Lisa Mattei, née Parsi, épouse du Premier Magistrat de la Commune et Conseiller Général du canton d'Ile-Rousse, M. Hyacinthe Mattei. C'est en présence d'une foule émue que les obsèques ont été célébrées, le lundi 29 octobre, à 15h, dans l'Eglise Paroissiale. Notre journal se joint à toutes celles et à tous ceux qui l'ont connue, estimée et la pleurent avec sa famille et ses amis.

● **BASTIA** : Bruno Limongi, archiviste de l'A.J.Bastia, s'est vu décerner la Médaille de Bronze de la Fédération Française d'Athlétisme, lors de la dernière Assemblée Générale de la Ligue Corse, à Corte. Elle lui sera remise prochainement au cours d'une réception organisée au siège de l'A.J.Bastia.

● **PONTE-LECCIA** : Les travaux de rénovation de la gare ferroviaire donnent fière allure à cet espace de communication important avec deux quais et quatre bâtiments réhabilités et aménagés en fonction des besoins actuels.

● L'Office de Tourisme de Ponte-Leccia – Morosaglia sera prochainement l'association de loisirs In Terra Corsa occupera un local prévu dans un autre bâtiment. Un parking de 50 places a été aménagé pour les voitures et les cars... Il reste à souhaiter que le projet d'un musée du train sur ce site se concrétise.

● **SARROLA CARCOPINO** : L'inauguration de la nouvelle concession NISSAN à Pernicaggio, route de Caldaniccia a rassemblé de nombreux invités autour des directions bastiaises et ajacciennes conduites par Michel Ciccheri et Jean Toma entourés des Responsables des deux sites, Franck Benedetti et Philippe Cabusat, en présence de Pierre Boutin, Président de NISSAN WEST EUROPE et Richard Tougeron, son Directeur Commercial. Alors que l'équipe de A CASSETTA assurait un buffet d'anthologie gastronomique, le groupe ATACC International se chargeait de l'animation musicale. Un moment fort qui s'inscrit dans l'avenir économique de la micro-région.

### 5<sup>ème</sup> réunion du Conseil Général de la Haute-Corse pour l'exercice 2012

Mercredi 7 novembre 2012 à 10 heures 30, dans la Salle des Délibérations de l'Hôtel du Département, à BASTIA.  
L'Assemblée départementale examinera les rapports, les vœux éventuels déposés par les élus et le Débat d'Orientations Budgétaires pour l'exercice 2013.  
Au cours de cette réunion, les élus procéderont également à l'audition de Jean-Jacques COIPILET, Directeur Général de l'Agence Régionale de Santé.

## ECHOS POLITIQUES

**Laurent Marcangeli**, député de la 1<sup>ère</sup> Circonscription de Corse du Sud, a ouvert sa permanence parlementaire au 1 Cours Napoléon, à Ajaccio, pour mieux «vivre son mandat à l'écoute des pré-occupations de ses concitoyens»

Ouverts depuis le 1<sup>er</sup> septembre, les locaux ont été inaugurés le samedi 13 octobre, en présence de plus de 300 personnes parmi lesquelles de nombreux élus de l'arrondissement. Cette permanence est ouverte du lundi au samedi. Un vendredi sur deux, le Député recevra, avec ou sans rendez-vous, le public. Après un bilan d'étapes, le verre de l'amitié a été partagé avec toutes les personnes présentes au bar «La Conca d'Oro».

**Sylvain Fanti**, 31ans, qui milite avec Jean-Martin Mondoloni au sein du courant «Une Nouvelle Corse», se positionne, à Bastia, comme le leader susceptible en 2014 de redorer le blason de la droite municipale. Une échéance, en effet, pour laquelle Sylvain Fanti se prépare depuis une quinzaine d'années. «On doit redonner aux gens la fierté d'être bastiais... Je me place à côté de tous ceux qui s'opposent à la famille Zucarelli» a-t-il récemment déclaré.

**Camille de Rocca-Serra** et ses collègues députés de l'opposition, Sauveur Gandolfi-Scheit et Laurent Marcangeli, n'ont pas fait dans la dentelle pour stigmatiser Paul Giacobbi, accusé d'avoir voulu jouer «solo» en déposant «en catimini» l'amendement demandant la prorogation des Arrêtés Miot. Absent de surcroît de la séance de la Commission des Finances, le Président de l'Exécutif de la CTC se serait «montré désinvolte et irresponsable au mépris des intérêts de la Corse», poursuit Camille de Rocca-Serra dont le vote aura été déterminant. Un vote pour lequel il a tenu à préciser que sa «voix comptait triple» puisqu'elle engageait ses collègues Sauveur Gandolfi-Scheit et Laurent Marcangeli.

**Le PS de Haute-Corse**, lors du Congrès Départemental qui s'est tenu, à Sisco, le samedi 20 octobre 2012, sous la présidence de Laurent Croce, Premier Secrétaire Départemental, qui a annoncé qu'il mettrait un terme à son mandat et à sa vie politique, le 15 novembre 2012, aura connu un réel intérêt.

L'adoption de la motion soutenue et voulue par Harlem Désir, nouveau Premier Secrétaire National, aura recueilli 83% des voix, précédant un débat des plus animés portant notamment sur la violence.

**Emmanuelle de Gentili** n'a pas mâché ses mots en déclarant : «Nous espérons que le gouvernement ne se contentera pas que d'effets d'annonce. Il faudra des actes forts...». Quant aux futures échéances électorales, les congressistes ont tenu à affirmer, à l'attention de leurs alliés : «Nous ne voulons plus être les porteurs d'eau...». Précisant aussi au sujet des élections municipales de 2014, à Bastia : «Sil n'y a pas d'union globale, il y aura une liste PS à Bastia !»

**Pierre Ghionga**, Conseiller Exécutif Territorial de Corse, Président de l'Office de l'Environnement, en charge du dossier langue Corse, Président de la Commission des Appels d'Offres, et au Conseil Général de la Haute Corse de la Maison de l'Emploi, a répondu à notre confrère Noël Kruslin de Corse Matin qui l'interrogeait quant à son éventuelle candidature à l'élection municipale de Corte, en 2014 : «Je réserve ma réponse pour le mois de mars, soit un an avant l'échéance. Mais quoi que je décide, l'enjeu de cette municipale me semble évident, l'intercommunalité du territoire Centre Corse, sans aucun doute !» Non sans avoir en préambule déclaré : «Le mandat de maire est-il le plus intéressant pour servir Corte ?» Si cela ne constitue pas déjà une indication...

**L'opposition municipale, à Galeria**, à l'occasion de l'élection partielle de deux Conseillers municipaux, est désormais majoritaire. En effet, Jean-Marc Seïté (234 voix) et Dominique Spinosi (223 voix) ont largement devancé deux autres concurrents, François Flori, (113 voix) et Marie-Paule Albertini, (108 voix). Une élection partielle qui a vu 354 électeurs sur les 405 inscrits que compte la Commune se déplacer ou donner procuration, soit un taux de participation dépassant les 87%. Ce samedi, se déroulera l'élection du nouveau premier magistrat appelé à succéder à Dany Rossi qui, depuis 1977, assumait cette charge. Monsieur Jean-Marc Seïté devrait être élu maire de Galeria.

## ECHOS POLITIQUES

**Le Front de Gauche** a réuni le samedi 27 novembre, à **Corte**, ses animateurs pour parler entre autres de la politique conduite par le gouvernement vue sous l'angle de la **Corse**, en particulier. Sous la présidence de **Michel Stéfani**, Secrétaire Général Régional du **P.C.F** et **Conseiller Territorial**, le débat s'est déroulé en présence de **Dominique Bucchini**, Président de l'**Assemblée de Corse**.

**Pierre Ghionga, Jean-Guy Talamoni et François Tatti**, le samedi 27 novembre, **Place Vincetti** dans le cadre du **Bio Mercatu**, ont participé à un échange des plus intéressants avec la population sur le thème du projet de statut de co-officialité dont l'**Assemblée de Corse** aura à débattre. Animé par **Petru Mari**, ce forum aura permis aux trois élus intervenants d'apporter leur approche de cette question concernant l'avenir de la langue corse. Des avis pour le moins contrastés !

**Cauro** : Suite à la démission de **Jacques BIANCHETTI**, premier magistrat de la Commune, suivie de celle de trois adjoints et de trois conseillers municipaux, le **Préfet de Corse-du-Sud** a fixé le scrutin de l'élection partielle devant compléter le **Conseil Municipal**, aux 18 et 25 novembre 2012. Deux candidats se sont déjà déclarés : **Mathieu BOCOGNANO** et **Pascal LECIA**...

**Bastia Haute-Corse :**

### Antoine PIACENTINI, réélu à la Présidence de la Chambre des métiers

Avec un taux de participation de 22%, la **Chambre des Métiers de la Haute-Corse** a vu la liste conduite par **Antoine PIACENTINI** obtenir 1038 voix sur les 1157 enveloppes parvenues à la **Préfecture de Haute Corse**.

Des 1157 enveloppes, il a fallu en écarter 113 incorrectement libellées.

Le dépouillement s'est donc effectué à partir des 1044 enveloppes valides, donnant le résultat suivant : six bulletins nuls et 1038 pour la liste **Antoine PIACENTINI**.

La nouvelle équipe sera prochainement installée lors de la convocation de l'Assemblée Générale que le **Préfet de Haute-Corse** pourrait convoquer début novembre.

Le Président **Antoine PIACENTINI**, à l'issue de ce scrutin, a manifesté sa satisfaction, en remerciant les artisans qui ont fait confiance à la liste élue.



**CLAUDIUS RESTAURANT**  
PIZZERIA - POISSONS



BANQUET - REPAS D'AFFAIRES - LUNCH - RECEPTION

PORT TOGA - BASTIA - TÉL : 04 95 31 73 54  
OUVERT APRÈS LES MATCHS DE FOOTBALL !

## Vagabondage

Par Toussaint Lenziani

### NAPOLEON ET LE VIN

Le nombre de villes, villages, voire lieux-dits se réclamant de Napoléon est incalculable...

Ici, Napoléon est passé, ici, il a dormi, ici, il a fait ceci et cela.

Aujourd'hui, c'est Rueil-Malmaison qui revient à la charge avec des manifestations costumées.

Et d'aller chercher «Grogards à la Flambeau» comme le campa Rostand dans son Aiglon.

Tiens, si un jour partant de Nice pour rallier Paris, vous avez le temps, pour musarder, empruntez le chemin des Alpes, c'est la route Napoléon... Hé, oui ! LUI... Toujours LUI... Ce sera votre façon à vous de prendre un cours d'histoire.

Il se dit que Napoléon aimait de temps en temps boire un verre de Chambertin... Mais je suis certain que s'il avait connu les nouvelles productions des viticulteurs corses, il aurait choisi leurs crus.

A ce sujet, un magazine Français, PARIS MATCH, pour ne pas le citer, leur consacre non seulement une très belle photo du coté de Luri, mais aussi un article élogieux où l'on parle d'une «somme de terroirs unique au monde !». « Élégants, aériens, ils ont désormais l'allure et font preuve d'une belle gourmandise ».

Le vin, «In vino Veritas...»...

Courteline disait : «l'alcool tue lentement, on s'en fout, on n'est pas pressé». Oui, mais Baudelaire, lui, pense que : «Pour ne pas être les esclaves martyrisés du temps, enivrez-vous sans cesse ! De vin, de poésie ou de vertu, à votre guise mais enivrez-vous !».

Alexandre Dumas, Oscar Wilde, Aristote ont écrit sur le vin, même si, actuellement, on vous préviendra : «Oui, mais à consommer avec modération...».

«L'important c'est d'aimer, qu'importe la maîtresse, qu'importe le flacon, pourvu qu'on ait l'ivresse».

Hé oui ! Vous voyez que ma transition pour passer à l'amour a eu besoin d'un flacon... Et si l'on dit que le cœur à ses raisons que la raison ignore, il paraît qu'en cessant d'être aimé, on cesse d'être aimable.

D'aucuns affirment que «le retour fait aimer l'Adieu» et cela me met en mémoire les vers célèbres de Victor Hugo pour sa fille qui allait se marier, donc quitter la maison :

«Pars avec une larme, arrive avec un sourire».

■ A noter la nouvelle adresse de l'Agence clientèle EDF et GDF-SUEZ, à Ajaccio, 2 avenue Impératrice Eugénie, 20174 Ajaccio cedex. Heures d'ouverture au public : du lundi au vendredi de 8h00 à 12h00 et de 14h00 à 17h00. Renseignements clientèle : 09 69 32 25 20 (du lundi au vendredi de 8h00 à 18h00). Et 24h/24 : EDF dépannage électricité : 09 72 67 50 20. GDF dépannage gaz : 08 00 47 33 33. [Corse.edf.com](http://Corse.edf.com)

■ Isabelle Turban, ostéopathe D.O, a transféré son cabinet à l'immeuble le Chambord, rue Santa Maria Magdalena à Bastia. Tél. : 04 95 31 27 34.

■ L'île-Rousse : A SCINTILLA BALANINA organise des stages de théâtre pour ados et adultes à la Casa Scintilla, quartier de la gare. Programme : les jeudi 8 et vendredi 9 novembre, de 17h à 19 h pour les ados à partir de 14 ans, et de 19h30 à 21h pour les adultes ; le samedi 10 novembre de 14h à 18h pour les ados et adultes avec pause ; le dimanche 11 novembre, de 10h à 18h pour les adultes avec pause déjeuné. Ce stage peut accueillir 12 ados et 12 adultes pour un coût de 35 €. Renseignements et inscriptions au 06 25 50 70 49.

■ Propriano : les Restos du Cœur organisent la première distribution, le jeudi 29 novembre. L'inscription des futurs bénéficiaires aura lieu à partir du samedi 6 novembre, tous les mardis et jeudis, de 9h à 11h et de 14h à 16h. Une première collecte de nourriture aura lieu, dans les grandes surfaces de la commune, le samedi 24 novembre.

■ Les élus départementaux de la Corse-du-Sud réunis en session, ont écouté avec grande attention Jean-Jacques Coiplet, Directeur de l'Agence Régionale de Santé (ARS) venu leur présenter le Projet-Régional de Santé (PRS) voté à l'unanimité.

Ce document propose une stratégie pour les cinq années à venir.

«L'objectif de ce projet est d'améliorer la santé au sens large sur l'île en développant par exemple les programmes territoriaux et des contrats locaux ...» a souligné M. Jean-Jacques Coiplet.

Ce document de 900 pages fruit d'un travail reposant sur une large concertation entamée il y a deux ans, devra être validé, en effet, le 17 novembre, lors de la Conférence Régionale de la Santé et de l'Autonomie (CRSA), par le Préfet, les communes, la Collectivité Territoriale de Corse et les Conseils Généraux.

■ A.V.C. ! à l'occasion de la Journée Mondiale de lutte contre l'accident vasculaire, qui s'est déroulé le lundi 29 octobre 2012, le Dr. Yves Fantoni, chef de pôle de spécialités médicales au Centre Hospitalier d'Ajaccio a notamment expliqué que la première unité neuro-vasculaire de l'île, verra le jour, à l'Hôpital de la Miséricorde d'ici à 2013. La deuxième unité est prévue d'ici à 2014 au centre Hospitalier de Bastia.

Nous écrivons que ce n'est pas trop tôt quand on sait que plus de mille personnes, chaque année, sont victimes, en Corse, d'AVC.

## Angèle KREMER-MARIETTI : Conférence sur «le Symbolique» à l'Espace Diamant

Angèle KREMER-MARIETTI, qui est originaire à la fois de Muracciole et de Vivario par ses deux parents, est Docteur d'État ès-lettres et sciences humaines, maître de conférences honoraire. Elle a enseigné la philosophie à l'Université de Picardie Jules Verne à Amiens. Elle dirige aujourd'hui les collections «*Épistémologie et philosophie des sciences*» et «*Commentaires philosophiques*» des éditions L'Harmattan ainsi que l'édition du site web Dogma. Elle a publié de nombreux ouvrages ou textes (articles et conférences ou colloques) abordant la morale, le positivisme, le symbolisme et surtout l'épistémologie (philosophie des connaissances). Angèle Kremer-Marietti a consacré sa thèse d'État à Auguste Comte, le père du positivisme, et sa thèse de 3<sup>e</sup> cycle à Nietzsche, ainsi que de nombreux écrits aux philosophes Francis Bacon, Schopenhauer, Michel Foucault et Leibniz. Elle fait partie du Groupe d'Etudes et de Recherches Epistémologiques de Paris.



Elle est l'invitée du Service Culturel de la Ville d'Ajaccio, lundi 12 novembre à l'Espace Diamant, à 18h. (Entrée gratuite), pour donner une conférence sur le thème : «*Langages et significations ou le symbolique*». En d'autres termes, la conférencière nous amènera à réfléchir sur ce que «*parler veut dire*». A partir d'une réflexion sur le langage et sur «*ce que parler veut dire*», se découvre possible en effet une science de l'opinion sur tout le réel qui nous concerne immédiatement, aussi bien à travers toutes les productions imaginaires et symboliques dont nous vivons.

Saint Augustin, Hegel, Nietzsche, Ludwig Wittgenstein, Lacan, mais aussi Julia Kristeva, Deleuze et Michel Foucault, entre autres penseurs, seront appelés à illustrer les différents aspects du symbolique tel qu'Angèle Kremer-Marietti le définit :

J'appelle «*symbolique*» le produit de l'activité du langage en général. L'examiner permettrait de résoudre le problème du devenir pacifique de l'humanité. L'usage du symbolique avec la prise de conscience de cet usage constitue la «*raison symbolique*». D'où il est possible de conclure que bien des vérités reconnues ne sont que fictions, sur lesquelles il faut apprendre à dialoguer.

La connaissance des choses achève la connaissance des mots. Mais, il est vrai aussi que la signification d'un mot est son usage dans la langue. Quel qu'il soit, le discours est donc toujours concret, il est une pratique qui relève du social.

Une connaissance de la communication est donc essentielle, au moins dans ses grandes structures : ce qui veut dire qu'il est essentiel de savoir, à tous les niveaux, «*ce que parler veut dire*».

L'Encyclopédia Universalis définit «*Le Symbolique*» comme une topique : la topique du symbole.

Angèle Kremer-Marietti, outre la cinquantaine d'ouvrages philosophiques qu'elle a publiés, a également été Lauréate de l'Académie française, prix de poésie pour «*Dix-sept poèmes d'une enfance (1952)*».

Angèle Kremer-Marietti donnera une conférence sur «*Langages et significations ou le symbolique*» lundi 12 novembre à 18h, dans l'Espace Diamant, invitée par les Services Culturels de la Ville d'Ajaccio. Entrée gratuite.

● SOLIDARITÉ

## Pour que Noël soit une fête pour tous les enfants



**Mondial Relay** et la **Croix Rouge Française** associent leurs réseaux jusqu'au 30 novembre 2012 pour que tous les enfants passent le meilleur Noël possible, en organisant une collecte nationale.

Cette collecte nationale permettra à tous ceux qui le souhaitent de déposer pendant tout le mois de novembre, dans tous les **Points Relais®** (4 300 en France), des jouets neufs (ou en excellent état), pour apporter un peu de joie à des enfants souvent privés de Noël.



### LE PERE NOËL A PARFOIS BESOIN D'UN «RELAIS» EFFICACE

En s'associant pour la première fois avec **Mondial Relay**, partenaire privilégié des e-commerçants et détenteur du plus grand réseau de **Points Relais®** en France, la **Croix-Rouge française** pourra organiser une collecte efficace à la mécanique bien huilée. C'est en effet toute la logistique du service d'envois de colis entre particuliers de **Mondial Relay** qui est ici mise à la disposition de cette première opération. La **Croix-Rouge française** assurera le relais en apportant les jouets dans ses délégations. Les jouets seront redistribués aux familles partout en France, en fonction des besoins identifiés par les bénévoles de l'association.

### FAIRE UN DON DE JOUETS, RIEN DE PLUS SIMPLE

Pour tous ceux qui souhaitent participer à l'opération et offrir pour Noël un jouet neuf ou en excellent état, la marche à suivre est simple.

- > Vous préparez soigneusement votre colis.
- > Vous vous connectez sur le site [www.mondialrelay.fr](http://www.mondialrelay.fr) et cliquez sur la bannière de l'opération : vous téléchargez et imprimez votre étiquette.
- > Il ne vous reste plus qu'à la coller sur votre colis et à le déposer dans le **Point Relais®** le plus proche de chez vous. La liste des **Points Relais®** est disponible sur le site internet.
- > Un mail de bonne réception vous sera adressé lorsque le colis aura été remis à la **Croix-Rouge française**.
- > A l'issue de l'opération, vous pourrez consulter le site internet de **Mondial Relay** pour connaître les résultats de cette grande collecte nationale et voir des exemples concrets de mises en œuvre grâce à vos dons !



## Elaboration d'une Charte paysagère pour le Cap Corse

Le vendredi 26 octobre 2012 a eu lieu, à 14 h30, à la **salle des fêtes de Sisco**, sous la présidence de **Pierre CHAUBON**, une réunion du conseil communautaire de la **Communauté de Communes du Cap Corse**.

An cours de cette séance de travail en présence des services de la **DDTM**, de la **DREAL**, de l'**Office de l'Environnement**, de l'**Architecte des Bâtiments de France**, du **Conseil d'Architecture d'Urbanisme et d'Environnement**, du **Département de la Haute Corse**, de la **Communauté de Communes du Cap Corse** et de l'association **Petre Scritte** les élus ont souhaité exprimer leur volonté de prise en compte d'une approche paysagère dans la définition de leur politique d'aménagement du territoire.

La mise en place d'une **Charte paysagère** devrait permettre de répondre à cet objectif en définissant les particularités du patrimoine bâti et paysager du **Cap Corse** avec :

- l'amélioration de la connaissance de ce patrimoine ;
- la sensibilisation et le conseil des acteurs locaux dans leur réflexion sur l'urbanisme et dans leurs projets de développement et d'aménagement du territoire ;
- la proposition d'actions opérationnelles en matière de gestion de l'urbanisation, du patrimoine bâti et des paysages.

Après la présentation par **Pierre Marie LUCIANI**, inspecteur de la **DREAL**, de l'outil «**charte paysagère**» et de différents exemples de réalisation, les participants ont étudié les modalités et les conditions de mise en œuvre de ce projet pour la micro région du **Cap Corse**.

L'estimation du coût et du délai de la mission en fonction du contenu du cahier des charges a également été abordée.

Lors du prochain conseil communautaire, à la fin du mois de novembre, **Pierre Chaubon** proposera aux élus de la **Communauté de Communes du Cap Corse** un projet de délibération sur le principe de cette opération et un plan de financement adapté.

## Università di l'Omu

La prochaine Università di l'Omu sous l'égide de l'afc-UMANI aura pour thème : **COLERE, COURAGE ET NON-VIOLENCE VONT-ILS ENSEMBLE ?**

Il y a bientôt deux ans, l'afc-UMANI lançait son programme «**Diventemu artigiani di a nò-violenza**». Au fil de différentes étapes, rencontres, Formations dans les collèges et lycées, Formation de Formateurs qui ont touché plus de 500



personnes, ce programme révèle une immense soif de découvrir les ressources que peut offrir la Non-Violence.

Qu'il s'agisse d'éducation des enfants, de relations interpersonnelles ou de vie collective, l'alternative non-violente qui est tout sauf passivité et résignation, peut nous aider à déjouer des processus destructeurs.

Dans la volonté de participer d'une citoyenneté responsable, la capacité de s'indigner face à l'injustice, et la conviction que la Non-Violence ça s'apprend, **François Vaillant** tentera de porter sa contribution à la question : Colère, courage et Non-Violence vont-ils ensemble ?

Dans un esprit d'échange et de rencontre, les Università di l'Omu sont ouvertes à tous.

Le conférencier **François Vaillant** a découvert l'action non-violente avec les paysans du **Larzac** dans les années 70 quand il était éducateur spécialisé à **Montpellier**. Diplômé en psychologie et philosophie, puis à l'**Institut Catholique de Paris**, il a plus tard enseigné la philosophie de l'éducation. Il est actuellement rédacteur en chef de la revue Alternatives Non-Violentes.

Trois rencontres sont prévues (entrée libre en fonction des places disponibles).

**ISULA ROSSA** : LE 14 NOVEMBRE À 20H30, HOTEL SANTA MARIA

**AIACCIU** : LE 15 NOVEMBRE À 20H30, HOTEL BEST WESTERN

**BASTIA** : LE 16 NOVEMBRE À 20H30, SALLE POLYVALENTE DE LUPINU

Inscriptions / Renseignements  
Tel : (00 33) 4 95 55 16 16  
Mail : [afc@afcumani.org](mailto:afc@afcumani.org)

### THEATRE

L'Associu Scopre présente  
«**Mr Armand dit Garrincha**»  
de **Serge Valletti** avec **Jacques Filippi**, mise en scène **Jacques Tresse**, le Samedi 17 Novembre à 18h00, à la **Casa Culturale è Suciata in Marignana**.

# A Settimana Corsa<sup>©</sup>

45<sup>ème</sup> semaine de l'année

du 2 au 8 novembre 2012

Les fêtes : le 2, Défunts - le 3, Hubert, Gwénaél - le 4, Charles, Aymeric - le 5, Sylvie, Zacharie - le 6, Bertille, Léonard - le 7, Carine, Ernest - le 8, Geoffroy.

## Un an déjà

**Le 3 novembre**, la police espagnole démantèle un gang de narcotrafiquants qui introduisaient de la cocaïne colombienne en lui donnant la forme d'escarpins de luxe vendus 50.000 euros la paire.

**Le 4 novembre**, quatre employés d'un hôpital chinois sont mis à pied après s'être débarassés du corps d'un nouveau-né encore en vie. L'équipe médicale le croyait mort parce qu'il n'avait émis aucun son à sa naissance.

**Le 5 novembre**, le chef du gouvernement italien, Silvio Berlusconi, dément toute intention de démissionner.

**Le 6 novembre**, de grosses inondations sont enregistrées dans le sud de la France. Plus de 1600 habitants sont évacués dans le département du Var.

**Le 8 novembre**, le rapport de l'AIEA signale de sérieuses inquiétudes concernant une possible dimension militaire du programme nucléaire iranien.

**Le 9 novembre**, l'est de la Turquie est de nouveau secoué par un tremblement de terre d'une magnitude de 5,6 sur l'échelle de Richter.

## L'esprit du monde

*On commence à vieillir quand on finit d'apprendre.*

Proverbe japonais

## Le truc de la semaine

Pour refroidir très rapidement le contenu d'une bouteille, plongez celle-ci dans un mélange deux tiers/un tiers de glace pilée et de sel. Si vous utilisez du sel de ménage, la température descendra jusqu'à -7°C.

## Les tablettes de l'Histoire

**Le 3 novembre 1992**, Bill Clinton est élu président des États-Unis.

**Le 4 novembre 1922**, L'égyptologue britannique Howard Carter découvre le tombeau du pharaon Toutankhamon.

**Le 5 novembre 1935**, première mise sur le marché du jeu Monopoly.

**Le 7 novembre 1998**, l'astronote John Glenn, 77 ans, devient l'homme le plus âgé à avoir voyagé dans l'espace, à bord de Discovery.

**Le 9 novembre 1970**, décès de Charles de Gaulle, à quelques jours de son 80<sup>e</sup> anniversaire.

## Saviez-vous que ?

Qu'une Américaine, Mademoiselle Goodman, est capable de sortir puis de remettre ses yeux dans leurs orbites. Elle s'était aperçue par hasard de cette anomalie, puis l'a mise à profit, s'est entraînée, et est passée dans diverses émissions de télévision pour montrer sa particularité !

Qu'en général, les femmes consomment presque deux fois moins d'alcool que les hommes à cause de leur système biologique. Dans le corps féminin, la substance qui dissout l'alcool est moins efficace que dans le corps masculin.

Que dans la Chine traditionnelle, les futurs mariés ne se connaissent pas avant le mariage. Celui-ci est arrangé par des professionnels qui négocient des contrats entre les familles qui sont demandeuses pour leurs enfants.

Qu'en 1965, des visionnaires prévoient qu'en l'an 2000, la voiture n'existerait plus et serait remplacée par des hélicoptères personnels à réaction qui voyageraient dans des autoroutes aériennes.

Qu'une étude du comportement a récemment démontré que nous préférons travailler dans les bureaux en laissant les portes ouvertes. Il semble que cette habitude vienne du fait que nous imaginons que des projets inavouables se trament derrière des portes fermées !

Que le système de repérage GPS (Global Positioning System) permettant de déterminer la position d'un objet sur la Terre grâce à des satellites en orbite est tellement précis dans son application militaire, qu'il donne une position fiable à un centimètre près !



# ABONNEZ-VOUS !



Raison sociale : \_\_\_\_\_

Nom et prénom : \_\_\_\_\_

Adresse : \_\_\_\_\_

Code Postal : \_\_\_\_\_ Ville : \_\_\_\_\_

1 an 42 Euros  1 mois gratuit !

Informateur Corse Nouvelle (Service abonnement) - 1 rue Miot 20200 Bastia

04 95 32 04 40 - Fax : 04 95 32 02 38 - E-mail : [abo@icn-presse.fr](mailto:abo@icn-presse.fr)

### Informateur • CORSE NOUVELLE

#### DIRECTION - ADMINISTRATION

Tél. : 04 95 32 04 40 - Télécopie : 04 95 32 02 38

DIRECTEUR DE LA REDACTION : Pierre BARTOLI

Téléphone : 04 95 32 89 98

REDACTION : Téléphone 04 95 32 89 90

E-mail : [redaction@informateurcorse.com](mailto:redaction@informateurcorse.com)

1, rue Miot - 20200 BASTIA

ANNONCES LÉGALES : Tél. 04 95 32 89 92

Télécopie : 04 95 32 02 38

E-mail : [al@informateurcorse.com](mailto:al@informateurcorse.com)

Le prix de la ligne d'annonce légale est fixé par Arrêté Préfectoral, pour la Corse-du-Sud et pour la Haute-Corse : hors taxes 3,98 € (Le calibrage de filet à filet est fixé dans les mêmes conditions, descriptif remis aux annonceurs sur demande).

COMPTABILITÉ : Tél. 04 95 32 04 40

ABONNEMENTS : Tél. 04 95 32 89 97

REGIE DE LA PUBLICITE - ÉDITIONS SPÉCIALES

ET ÉVÉNEMENTS : Tél. 06 75 12 93 47

E-mail : [j.fabro-aurelli@corse-information.info](mailto:j.fabro-aurelli@corse-information.info)

PRESSE EN LIGNE : [www.corse-information.info](http://www.corse-information.info)

C.P.P.A.P. : 0314 | 88773

ISSN : 2114-009

IMPRESSION : AZ DIFFUSION - 20600 BASTIA

L'Informateur • Corse Nouvelle est membre du Syndicat de la Presse Hebdomadaire Régionale - L'Informateur Corse a été fondé en 1951 par Louis RIONI - Corse Nouvelle® fondée en 1948 et La Semaine Corse® fondée en 1969 sont protégées par l'antériorité et les dépôts - Toute reproduction, même partielle, est interdite sans l'autorisation expresse et écrite de l'éditeur (Loi du 11 mars 1957) - Dépôt légal à date de parution.



*pas ou plus de permis !*



*Sans permis !*



**VENTE**

à partir de :

**8 500 € \*TTC**

\*Version Dué FIRST Diésel

Hors frais d'immatriculation  
et mise à la route

**LOCATION**

à partir de :

**650 € TTC/mois**

**S.M.A**

Peugeot Biguglia RN 193 - Ldt Bevinco 20620 Biguglia

☎ **04 95 54 20 20**



ICN JFA

# ORGANISME DE FORMATIONS PROFESSIONNELLES

Secteur ESTHETIQUE à AJACCIO

Prothésie Ongulaire  
Maquillage par la DERMO-Pigmentation  
Extension de Cils à Cils  
Formations Certifiantes

PRO-FORMATIONS  
Une Formation Aujourd' hui,  
pour un métier demain...

Route du Vazzio 20090 Ajaccio  
04 95 10 72 13 - 06 99 93 28 07

ICN-jfa